

č.j. zusdka/52/2020

Kritéria hodnocení žáků při talentových zkouškách

Žáci školy jsou ke studiu přijímáni na základě vykonané talentové zkoušky. Ta se koná pravidelně na konci měsíce května. Termín konání talentových zkoušek je vyhlášen na webu školy a na letácích. Případně se po domluvě s rodiči mohou konat i mimo oficiální termín.

Zkušební komise (3 členná) ohodnotí výkon žáka pomocí bodového systému. Dle celkového součtu bodů ředitel školy zařadí přijaté žáky do příslušného ročníku či přípravného studia jednotlivého oboru, nástroje. Ředitel školy pak přijme žáky do naplnění oboru a nástroje, dle dosaženého nejvyššího bodového ohodnocení (Výsledky zápisu).

O tomto pak vyrozumí elektronicky žáka či zástupce žáka ředitel školy maximálně do 14 dnů od konané zkoušky.

1. Hudební obor

Uchazeč při talentových zkouškách plní 4 samostatné úkoly, které jsou bodově ohodnoceny ve stupnici 0 – 5 (nejvyšší ohodnocení).

Úkoly:

- 1) zpěv písničky - zazpívá písničku samostatně**
- 2) zpěv písničky - za pomoci doprovodu učitele na klavír**
- 3) poznávání hlubokých a vysokých tónů, sluchové rozlišení jednoho a více tónů**
- 4) vytleskávání rytmu (opakování po učiteli)**

Hodnocení: max 20 bodů

při bezchybném provedení – 5 bodů

1 chyba - 4 body,

2 chyby - 3 body,

3 chyby – 2 body,

4 chyby – 1 bod,

5 chyb - 0 bodů (0 bodů – nezpívá, neintonuje, nespolupracuje)

Při celkovém hodnocení žáka se přihlíží k věku dítěte.

2. Taneční obor

Uchazeč při talentových zkouškách plní 4 samostatné úkoly, které jsou bodově ohodnoceny ve stupnici 0 – 5 (nejvyšší ohodnocení).

Úkoly a hodnocení: max 20 bodů

1. Vytleskání rytmu /přesnost zopakování po vytleskání rytmu pedagogem/

5 bodů -bezchybné vytleskání všech rytmických zadání
4 body-jedna chyba nebo zrychlování rytmických zadání
3 body-občasná nepřesnost a zrychlování rytmických zadání
2 body -zvládá jednodušší rytmy, zrychlování
1 bod -zvládnutí jednoho jednoduchého rytmu, zrychlování
0 bodů -opakovaná nepřesnost

2. Pohybový rozsah (pohybová pružnost a koordinace pohybu)

stoj spatný - oblý předklon bez pokrčení kolen, s uvolněním šíje směrem ke špičkám, paže volně visí z ramen k chodidlům, ruce u země, na zemi – **1 bod**
- pokrčená kolena, nízký předklon - 0

sed roznožmo - předklon bez pokrčení kolen, s natažením paží před sebe, dopnuté nártý, šíře roznožení 90st. a více - **1 bod**
- pokrčená kolena, vtočení kolen vpřed, nízký předklon s oblými zády, šíře roznožení méně než 90st. - 0

leh na břicho (ohebnost páteře) - záklon s oporou na pažích /dlaních, se záklonem hlavy **1 bod**

sed, leh skrčmo (vytočení v kyč.kl.) - spojená chodidla s pokrčením kolen, kolena na zemi, kousek nad zemí – **1 bod**
- s obtížemi přitahuje kolena k zemi - 0

„stříška“ - předklon s oporou na dlaních a chodidlech bez pokrčení kolen, paty na zemi, rovná záda s hlavou mezi pažemi- **1 bod**
- pokrčená kolena, příliš oblá záda - 0

3. Tempo (přirozené střídání chůze a běhu dle změny tempa) - přirozené změny pohybu na rytmické tleskání pedagogem nebo danou skladbu s korepeticí, přirozenost chůze, běhu, vznosného držení těla a prostorového citění **0 – 5 bodů**

4. Na zadanou písničku předvede poskočný krok /Travička zelená, Holka modrooká/-
technické provedení posk.kr., rytmická přesnost, pozná písničku podle melodie, zazpívá a vytleská rytmus písničky s klavírem nebo pedagogem **0 – 5 bodů**

Při celkovém hodnocení žáka se přihlíží k věku dítěte.

3. Výtvarný obor

Úkoly:

Nakreslit či namalovat předmět, který je položený na lavici (například jablka, šnečí ulity, bota, hračka). Práce na formát A3 v časovém limitu 60 minut.

Pomůcky: Žák všechny pomůcky dostane ve třídě – tužku, gumu, barvy.

Hodnocení: max 20 bodů

5 bodů = technika zpracování (žák výtvarně pojedná celou plochu obrazu, linie kresby je jistá a přesná, pracuje sebejistě)

5 bodů = barevná skladba (žák pracuje s barvami, zvládá je kombinovat, nepřetahuje, stínuje)

5 bodů = kompozice (žák zachytí tvar daného předmětu, je patrná perspektiva, předmět je přiměřeně velký, nechybí detaily, neopomene pozadí)

5 bodů = zájem o obor 1 bod, kvalitní domácí práce 1 bod, originalita 1 bod, TRPĚLIVOST 1bod, zvládnutí práce v časovém limitu 1bod

Při celkovém hodnocení žáka se přihlíží k věku dítěte.

4. LDO –literárně dramatický obor

Uchazeč při talentových zkouškách plní 4 samostatné úkoly, které jsou bodově ohodnoceny ve stupnici 0 – 5 (nejvyšší ohodnocení).

Úkoly:

1. **Zpěv písničky** – zazpívá písničku samostatně, intonačně čistě
2. **Přednes básně z paměti**
3. **Přečtení krátkého předloženého textu** (pokud uchazeč zvládá čtení), **či přednes naučené básně v různých náladách:** a) vesele b) smutně c) rozzlobeně d) znuděně e) s pocitem velké zimy - mrazu
4. **Pohyb** - chůze daným prostorem v různých náladách: a) vesele b) smutně c) rozzlobeně d) znuděně e) s pocitem velké zimy – mrazu

Hodnocení: max 20 bodů

Při celkovém hodnocení žáka se přihlíží k věku dítěte.

Tato kritéria byla v tomto znění odsouhlasena pedagogickou radou dne 4.3.2020.

V Dobrušce dne 5.3.2020

František Zima

v.r.